

AIŠKINAMASIS RAŠTAS

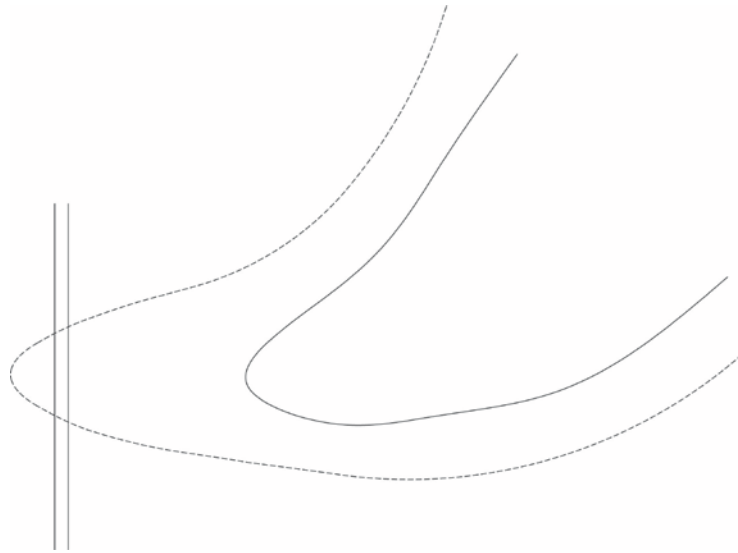
IDĒJA

Bet tai karalių miestas saulėj spinduliuoja

Ir snaudžia tolumoj giria.

Didingai horizontas žaižaruoja

Raudona savo vakaro žara.



Tiltas, kuris bus projektuojamas priešais Nemuno ir Neries santaką, neišvengiamai darys didžiulį vizualinį poveikį istorinei miesto panoramai. Vienintelis kelias, kuris leistų išvengti žalos miestui, būtų paties Santakos parko (Nemuno ir Neries santakos) perkėlimas toliau už tilto. Siūlome papildyti upių santaką nauju pėsčiųjų/ dviračių taku, kuris praturtintų tiek Santakos parką, tiek ir miesto panoramas. Projektuojamas pėsčiųjų/ dviračių takas kartu su Kėdainių tiltu suteiktų naują impulsą Vilijampolės ir Aleksoto rajonams, pagerindamas susisiekimą ir sukurdamas naujas poilsiui ir rekreacijai skirtas erdves. Takas darniai įsilietų į esamus ir naujai projektuojamus takus krantinėse, praplėsdamas Kauno dviračių takų tinklą.

Šioje vietoje projektuojant tiltą, privalu atsižvelgti į ypatingą vietos charakterį ir žmonių poreikius. Siūlome Kauno širdyje sukurti unikalią vietą miesto renginiams. Takas su apžvalgos aikšte gali būti puiki vieta stebėti naujamečius fejerverkus, oro balionų pakilimus, rengti Kauno maratonus, kitus sporto renginius ar tiesiog gerėti senamiesčio panorama skirtingais metų laikais. Naujasis pėsčiųjų/ dviračių takas būtų traukos taškas miesto gventojams ir svečiams.

Projekto urbanistiniam integralumui skiriamas ypatingas dėmesys. Tiltu forma ir konstrukcinis sprendimas įrėmina upių panoramą iš Santakos parko pusės bei sukuria maksimalią erdvę laivybai. Jis tampa nauju neatsiejamu istorinio Kauno elementu.

Siūlome inovatyvius urbanistinius sprendinius, kurie ne tik sprendžia miesto infrastruktūros bėdas, bet ir skatina visuomenę aktyviai leisti laisvalaikį bei naudotis nemotorinėmis susisiekimo priemonėmis.

ARCHITEKTŪRA

Išskirtinėje Kauno miesto vietoje siūlomo tilto architektūra yra vientisa, monumentalė ir dinamiškai įsirežiančiu pėsčiųjų taku. Tiltas nekonkuruoja su senamiesčiu, o savo siluetu darniai įsilieja į istorinį gamtinį karkasą.

Tiltas sudarytas iš trijų pagrindinių elementų: važiuojamosios dalies, skirtos autotransportui, pagrindinės laikančiosios konstrukcijos (arkos) ir pėsčiųjų/ dviračių tako. Tiltu konstrukcijoms turėtų būti taikomi inovatyvūs techniniai sprendiniai, kurie leistų pasiekti norimą architektūrinę išraišką.

Visos tilto konstrukcijos - gelžbetonio (betono apdailos), važiuojamosios dalies ir pėsčiųjų/ dviračių tako fasadų apdaila – nerūdijančio plieno plokštės. Pėsčiųjų/ dviračių takui numatyta liejama gumos danga. Apšvietimui numatyti energiją tausojantys šviestuvai. Važiuojamoji dalis bus apšviesta stulpinio tipo šviestuvais, pėsčiųjų/ dviračių take apšvietimas integruotas į turėklus. Autotransporto tilto trasos ilgis - 700 metrų, pėsčiųjų/ dviračių tako ilgis – 500 metrų.

Moderni tilto architektūrinė išraiška simbolizuoja Kauno proveržį ir naujųjų, tilto jungiamų, rajonų potencialą.