

# Memorialo liekanos tebedarko miestą

Nuniokotas sovietinis statinys jau daug metų bjauroja mikrorajono vaizdą

## Saulius TVIRBUTAS

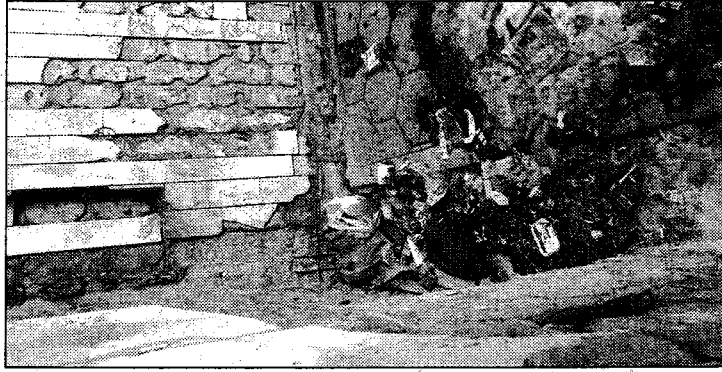
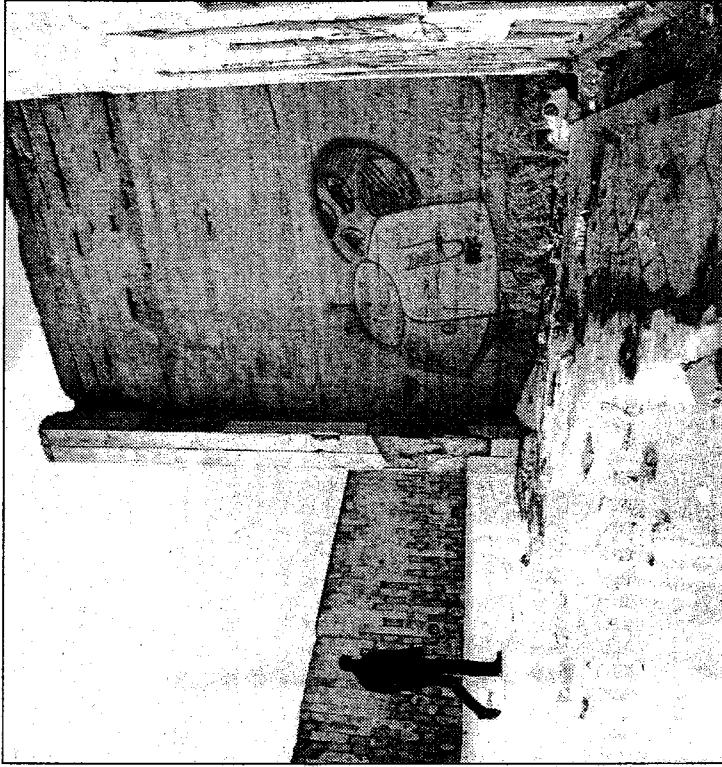
Vilijampolėje esantis buvęs memorialas žuvusiems komjaunuoliams jau keliolika metų darko Sąjungos aikštę, režia akį Neries krantinės gyventojams. Valdininkai jau daug metų vis suka galvas, ką daryti su šiuo statiniu. Tuo tarpu menininkai ėmėsi iniciatyvos ir tiksi paversti šia vietą patrauklia poilsiu ir laisvalaikio zona.

Kaip sakė Savivaldybės Komunalinio ūkio skyriaus vedėjo pavaduotojas Zenonas Girčys, šio memorialo autorius buvo Steponas Šarapovas. Prie aukuro stovėjusios iš bronzos plokščių sukurtos komjaunuolių figūros buvo išmontuotos Atgimimo laikotarpiu, o vėliau išgabentos į Grūto parką.

Netoli Sąjungos aikštės gyvenantis pensininkas Gintautas prisimena, kaip maždaug prieš 30 metų atidarant memorialą dalyvavo ir iš sostinės atvykę svečiai. „Dabar čia viskas virto girtuoklių tualetu, - batisi vyriškis. - Jau geriau išvis viską čia išgriauti ir palikti kalvą vaikams rogutėmis pačiuožinėti“.

Pavaikščiojus po buvusią sovietų šventovę, akis kluvo už suverstų šiuksčių, aptrupėjusių monumėnto sienų. Vakarais čia susirenkantis paaugliai visur dažais prirašinėjo įvairiausių necenzūrinių žodžių.

Z. Girčys pripažino, kad šis objektas jau daug metų yra galvos skausmas skyriaus darbuotojams. „Praeiname pro šalį, pakalbame,



Buvęs memorialas primena apokaliptinio filmo dekoracijas

kad būtina kažką daryti, bet nežinome kuo paversti šią vietą”, - kalbėjo Z. Girčys. Pasak jo, griauti sienas būtų brangu ir vargu ar verta. „Tai tvirti statiniai, juos vertėtų atnaujinti, bet lauktume visuomenės idėjų, ką čia įkurti“, - teigė pareigūnas.

Pernai Vilijampolės dailės centro memorialo vietoje surengė skulptorių simpoziumą ir taip bandė bent šiek tiek pagražinti nykią

Evaldo BUTKEVIČIAUS nuotraukos

Birgelytė parengė buvusio memorialo pertvarkymo projektą. „Čia turėtų būti pastatyti suoleliai, daugiau skulptūrų, dalį teritorijos siūloma skirti riedučių ir riedlenčių mėgėjams“, - sakė E. Trackas.

Šiuo metu projektas atiduotas Vilijampolės seniūnijai. Menininkai tikisi, kad jis sulauks Savivaldybės dėmesio ir šiuo metu aplinką bjaurojantis objektas virs patrauklia miesto gyventojams vieta.

E. Trackas teigė, kad dailės centro iniciatyva architektė Jūratė