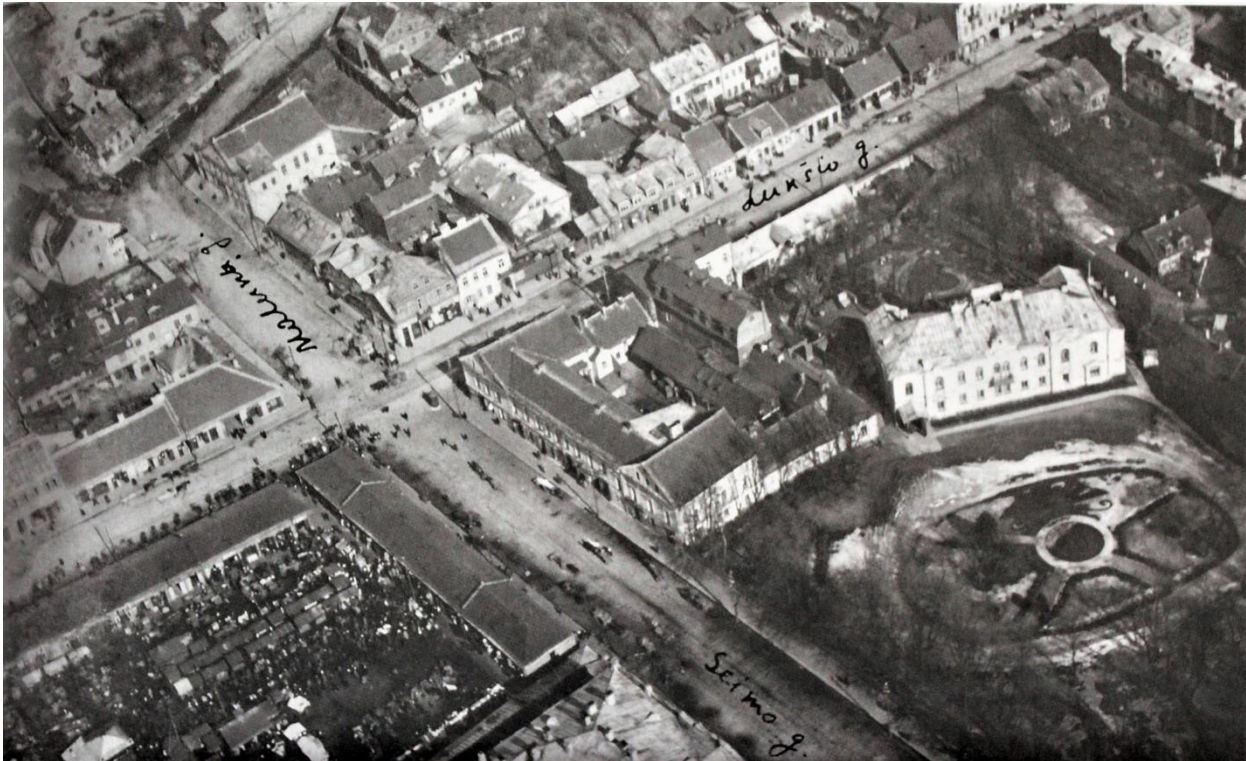


Duomenys

Architektūrinio konkursinio darbo vizijos gairės sukurtos remiantis NKVA pirmos kategorijos ekspertės Danutės Rūkienės 2004 m. atlikta istorine apybraiža, istorikės Raimondos Rickevičienės 2012 m. atlikta istorinės raidos tyrimų analize, „Mash studio“ ir „MMAP“ atlikta „Steigiamojo Seimo“ aikštės ir gretimų teritorijų urbanistinio vystymo galimybių studija, Kauno miesto bendruoju planu. Analizuoti istoriniai teritorijos raidos žemėlapiai, fotofiksacijos, kita susijusi medžiaga.

Istorinė raida

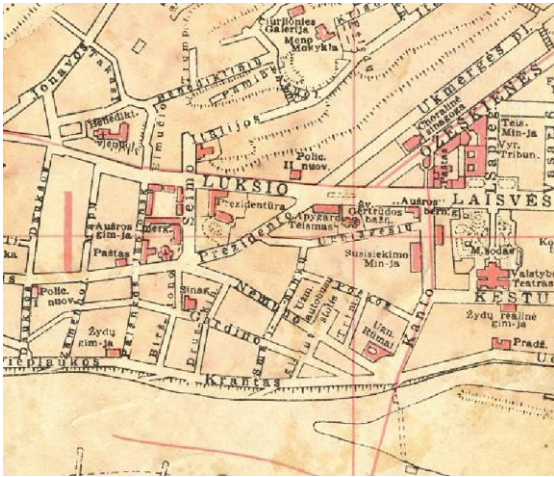
Išanalizavus paminėtus dokumentus priėjome išvados, kad esamas pastatas yra vertingas tiek istoriniu, tiek architektūrinio aspektu. Naujai projektuojama pastato dalis yra buvusio nuolat kitusio užstatymo vietoje, kuris nėra išlikęs, tačiau užstatymo charakteris – „O“ planinės struktūros kompleksas su vidiniu kiemu yra viena iš vertybių, kurią yra tikslinga ir vertinga išsaugoti, šiuolaikiškai interpretuojant, taikant tiek architektūrinės-urbanistines, estetines, tiek technologines priemones.



Fotofiksacija. XIX a. ketvirtas dešimtmetis.

Kvartalas

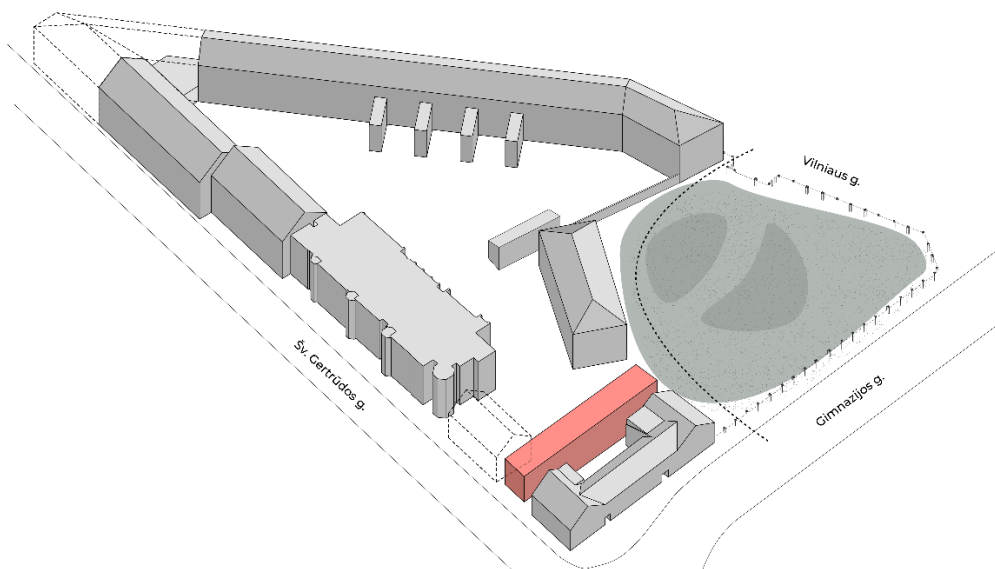
„36 kvartalo“ Prezidentūros skvero, tuometinės Seimo g. (dabar Birštono g.) tūrinis erdvinis suvokimas negrįžtamai pakeistas XX a. septintame dešimtmetyje, kai buvo platinama jungtis tarp Nemuno krantinės (Karaliaus Mindaugo pr.) ir šv. Gertrūdės g.. Rekonstrukcijos metu nugriauta nemažai pastatų, iš esmės pakeista Prezidentūros skvero, buvusios Prezidento g. (dabar Vilniaus g. ąša), Nemuno g. struktūra, erdvinis suvokimas. Įtakotas Nemuno pakrantės užstatymo vientisumas. Sukurtos palankios sąlygos tranzitiniam transportui, kas šiuo metu yra viena iš opiausių šios senamiesčio dalies urbanistinių, taršos problemų.



Ištrauka iš archyvinio žemėlapiu. XIX a. ketvirtas dešimtmetis.

Fotofiksacija. XIX a. ketvirtas dešimtmetis.

Tuometinė Lukšio g. (dabartinė šv. Gertrūdės g.) gubernijos laikotarpiu buvo viena svarbiausių Kauno senamiesčio g., charakteringu perimetriniu užstatymu. Remdamiesi atlikta teritorijos analize manome, kad šis kvartalo užstatymo charakterio grąžinimas galėtų būti kaip siekiamybė, be to esama situacija leidžia apie tai svarstyti.

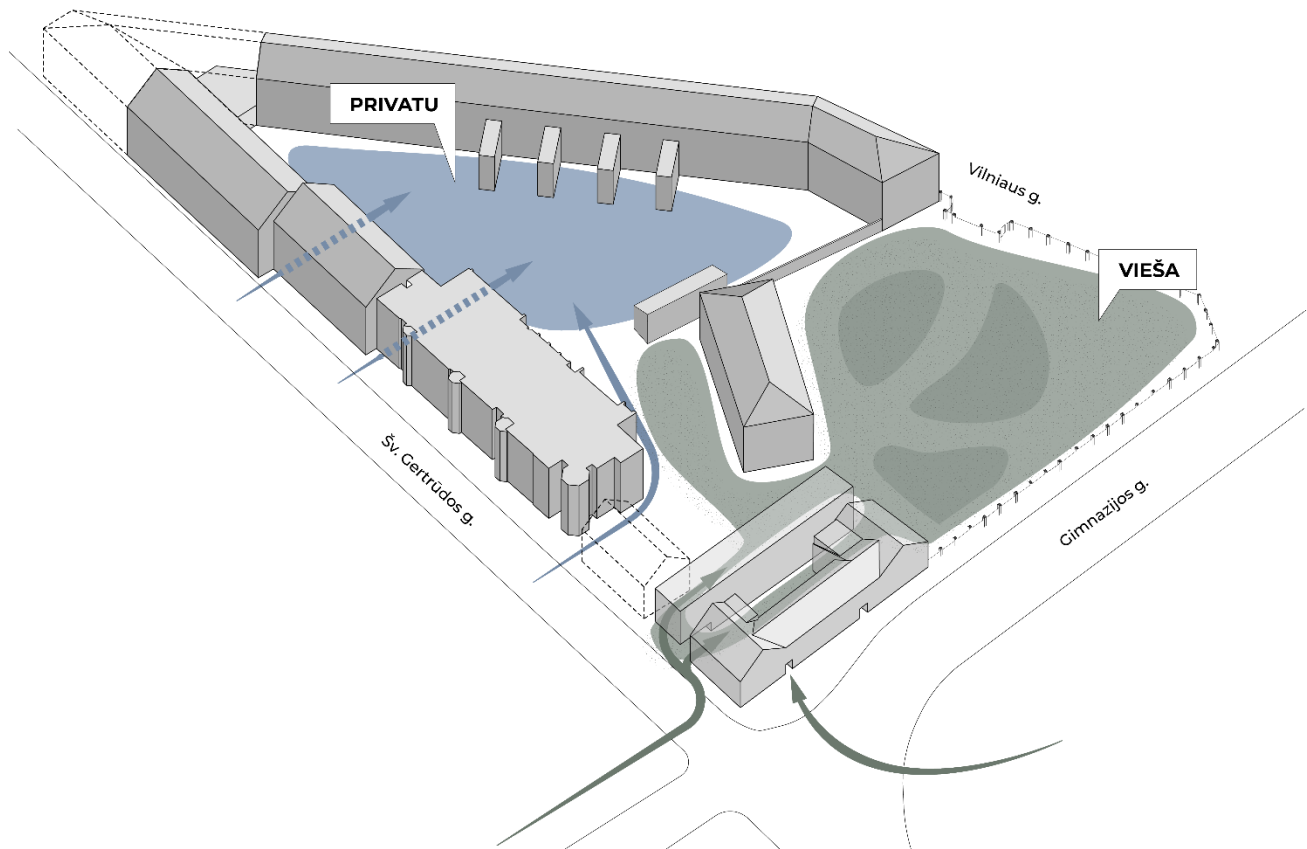


Schema – perimetrinio užstatymo šv. Gertrūdės g. atstatymas.

Viešos erdvės

Nagrinėjamos teritorijos potencialas šiuo metu nėra pilnai išnaudotas. Šv. Gertrūdos g. ir Gimnazijos g. sankirtos šiaurinės dalies užstatymas urbanistiniu požiūriu būtų teigiamas pokytis siekiant harmoningo gatvių išklotinių sukūrimo - atstatymo. Planuojamos Steigiamojo seimo aikštės, sinagogos Birštono g. konversijos kuria prielaidą manyti, kad ši teritorija Kauno senamiestyje bręsta dideliems ir naudingiems miestui pokyčiams.

Vieša funkcija – prezidentūros skveras yra savotiškas akligatvis „kišenė“, todėl savo architektūriniu sprendiniu siūlome kuri jungtį tarp Gertrūdos g. ir Gimnazijos g. sankryžos ir Steigiamojo seimo aikštės. Kuriama vieša funkcija kavinė/restoranas, numatyta galimybė patekti tiesiai iš Steigiamojo seimo aikštės pusės, tiek iš Gertrūdos g. Vieša funkcija papildo ir pratutina Prezidentūros skverą, nekonkuruoja, sukuria papildomą trauką.



Schema – viešų ir privačios erdvių zonavimas.

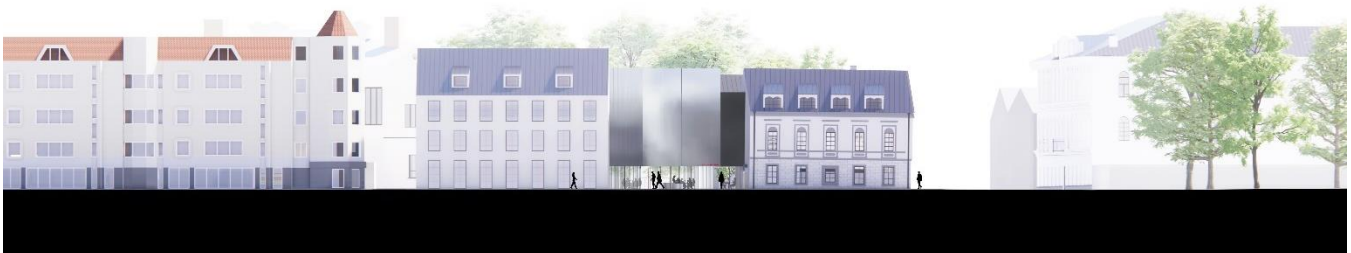
Pastato architektūra

Esama pastato dalis rekonstruojama, vidaus struktūra pritaikoma siūlomai funkcijai. Pastato fasadai sutvarkomi remiantis atliktais istorinės raidos tyrimais papildant juos naujomis, moderniomis architektūrinėmis detalėmis (įėjimo į pastatą durys, laiptinių ir liftų tūrio dalys ir pan.). Naujas pastato priestatas kontrastingas esamam - modernios išraiškos. Pirmasis pastato aukštas „lengvas“, „skaidrus“, kuriantis Prezidentūros skvero ir projektuojamo pastato vidinio kiemelio ryšį, dialogą. II ir III aukštai dengiami aklinos, arba perforuotos lengvai reflektuojančio gyvsidabrio atspalvio apdailos plokštėmis formuojant vientiso, minimalistinės išraiškos abstrakčią formą „levituojančią“ ant I a esančio kavinės/restorano „oro pagalvės“. Šis „sena-nauja“ principas deklaruoja esamo-istorinio ir naujai kuriamos - šiuolaikinės estetikų kompoziciją. Naujas pastato korpusas Prezidentūros skvero pusėje kontrastuoja su senąja Gimnazijos g. 2 pastato dalimi ir Prezidentūros pastatu, tokiu būdu ryškinamas skirtingų laikmečių architektūros savitumas.



Pietinis fasadas. Vaizdas iš Prezidentūros skvero pusės.

Šv. Gertrūdos g. išklotinėje naujo pastato konsolė - abstraktus kūnas „kybantįs“ greta esančio pastato, kuria intrišką, deklaruoja viešą funkciją, akcentuoja pagrindinį patekimą į pastatą.



Šiaurinis fasadas. Vaizdas iš šv. Gertrūdos g. pusės.

Pastato funkcija

Esamo pastato ir naujai kuriamo priestatas funkciškai yra neatsiejami, veikia kaip vientisas darinys. Suprojektuotos dvi laiptinės su liftais jungia pastato aukštus nuo rūšio iki viršutinių aukštų vertikaliai, o komunikacija pastato aukštuose vyksta ratu. Gaisrinės saugos požiūriu numatyta laiptinėmis išėjimas iš pastato į lauką, evakuaciniai keliai iš rūšio ir iš viršutinių aukštų yra atskirti.

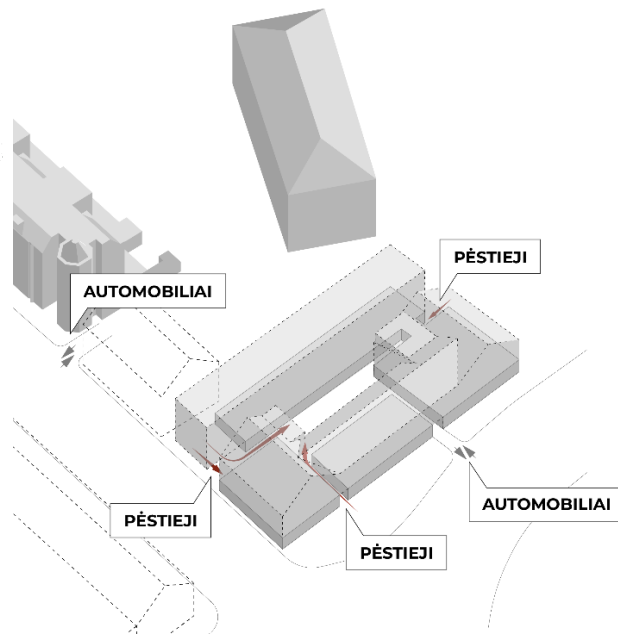
Pastato I a patalpų funkcinis ryšys yra atribotas automobilių patekimo į rūšį rampos, todėl pietinė esamo pastato I a dalis numatyta siūlomos kavinės/restorano funkcijoms aptarnauti. Ši funkcija numatyta taip pat ir rūšio patalpų dalyje.

Pagrindinis patekimas į pastatą suprojektuotas iš šv. Gertrūdos g. pusės pro naujo korpuso konsolę, yra akcentuotas, aiškiai išreikštas. Esamo pastato šiaurinėje dalyje suprojektuotas pagrindinis holas iš kurio liftu, arba laiptine galima pasiekti visus pastato aukštus. Istorškai susiformavę skirtingi pastato grindų, gatvių su šaligatviais, vidinio kiemo grindinio aukščiai sujungti pandusais, kas užtikrina pilnavertį komplekso naudojimą žmonėms turintiems judėjimo negalia. Holas ir vidinis kiemelis pasiekiamas taip pat ir iš Birštono g. pusės pro tam tikslui numatytą įstiklintą bromą I a lygyje. Automobiliai į požeminę automobilių saugyklą patenka iš Gimnazijos g..

Naujo korpuso I a siūloma kavinės/restorano funkcija, kuri tęsia Prezidentūros skvero viešąją paskirtį, papildo skverą, sukuria papildomą trauką.



Schema – viešosios erdvės.



Schema – pēstieji, transportas.

Greta formuojamo sklypo poveikis

Greta Gimnazijos g. 2 formuojamas sklypas, nustatomi užstatymo reglamentai. Analizuodami kvartalo urbanistinį charakterį, manome, kad toks galimas pastato atsiradimas yra sveikintinas ir tinkamas, tačiau, suprasdami, kad situacija yra labiau hipotetinė prielaida, Gedimino g. 2 pastato architektūrą kūrėme tinkamą abiem scenarijams: jei ateityje bus pastatytas pastatas greta; jei pastatas nebus statomas, arba nebus statomas santykinai ilgą laiką.



Šv. Gertrūdos gatvės išklotinė su perspektyviniu užstatymu gretimame skl. Šv. Gertrūdos gatvės išklotinė be užstatymo gretimame skl.

Skirtingi patalpų naudojimo scenarijai

Esamo pastato ir naujai projektuojamo priestato vidaus funkcinė struktūra yra universali įvairioms paskirtims. Gali būti pritaikyta laikino apgyvendinimo, administracinei, parodų ir kitoms paskirtims. Mūsų nuomone pastatas nėra tinkamas gyvenamajai funkcijai, kadangi yra greta aktyvių transportų apkrautų gatvių, sklypas yra per mažas norint užtikrinti reikiamus parkavimo, žalių plotų ir kitų daugiabučiams gyvenamiesiems pastatams keliamus reikalavimus. Gaisrinės saugos požiūriu dvi laiptinės užtikrina reikiamus evakuacinius atstumus patalpose, esamas ir naujas priestatas naudojamas kaip vienas, vientisas pastatas.

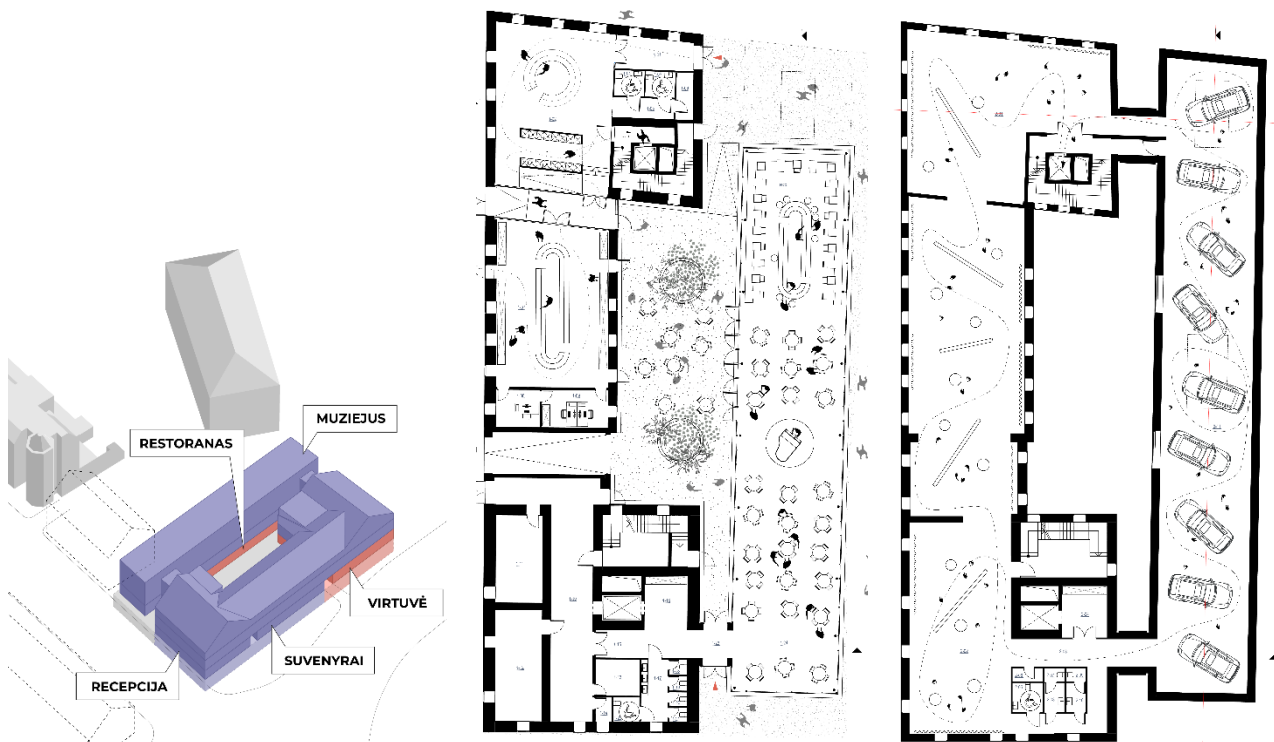
Siūlomoje architektūrinėje koncepcijoje numatome dvi galimas pagrindinio pastato ploto panaudojimo paskirtis – „muziejus su kavine/restoranu“ ir „bendradarbystės erdvė su kavine/restoranu“.

„Porsche muziejus“

Idėja projektuojamame pastate siūlyti muziejaus funkciją kilo nagrinėjant galimus teritorijos vystymo scenarijus. Dabar apleisto sinagogos pastato Birštono g. įveiklinimas, šv. Gertrūdos g. ir Gimnazijos g sankirtos šiaurinės dalies užstatymas, Steigiamojo seimo aikštės konversija, taip pat esami veiksniai - Prezidentūros pastatas su skveru, greta esanti pagrindinė senamiesčio pėsčiųjų arterija – Vilniaus g. Kadangi pastato architektūrinė, estetinė idėja yra istorijos ir šiuolaikinės estetikos ir technologijų dermė, Muziejaus turiniui pasirinkome provokuojančią temą – „Porsche“ automobilių muziejus.

Porsche muziejus padalintas į dvi pagrindines dalis – esamo pastato dalyje eksponuojami santykinai mažo gabarito eksponatai, nuotraukos, vaizdo projekcijos ir pan., o naujoje pastato dalyje eksponuojami realūs automobiliai. Automobiliams sukelti į II ir III pastato aukštus numatyti žirkliniai keltuvai ir liukai perdangose, kur pirmasis suprojektuotas šv. Gertrūdos g. pastato pusėje, antrasis pastato viduryje keliantis eksponatus iš II į III a.

Ekspozicijos apžiūros scenarijus vyksta ratu. Iš pagrindinio holo, kuriame numatyta recepcija, rūbinės, sanitariniai mazgai, liftu arba laiptais patenkama į antrą pastato aukštą, kur prasideda ekspozicija. Ekspozicija veda ratu, grįžtama į tą patį tašką, iš kur kylama aukščiau į II aukštą. Apžvelgus eksponatus laiptine, ar liftu grįžtama į pagrindinį holą, iš kurio galima apsilankyti suvenyrų parduotuvėje. Iš holo galima patekti į vidinį kiemą, iš kurio patenkama į kavinę/restoraną. Muziejaus ekspozicinės erdvės, suvenyrų parduotuvės ir restorano išdėstymas užtikrina galimybę vystyti šias veiklas atsietai, nepriklausomai, užtikrinant įėjimos kontrolę.



Funkcijų diagrama – muziejaus scenarijus

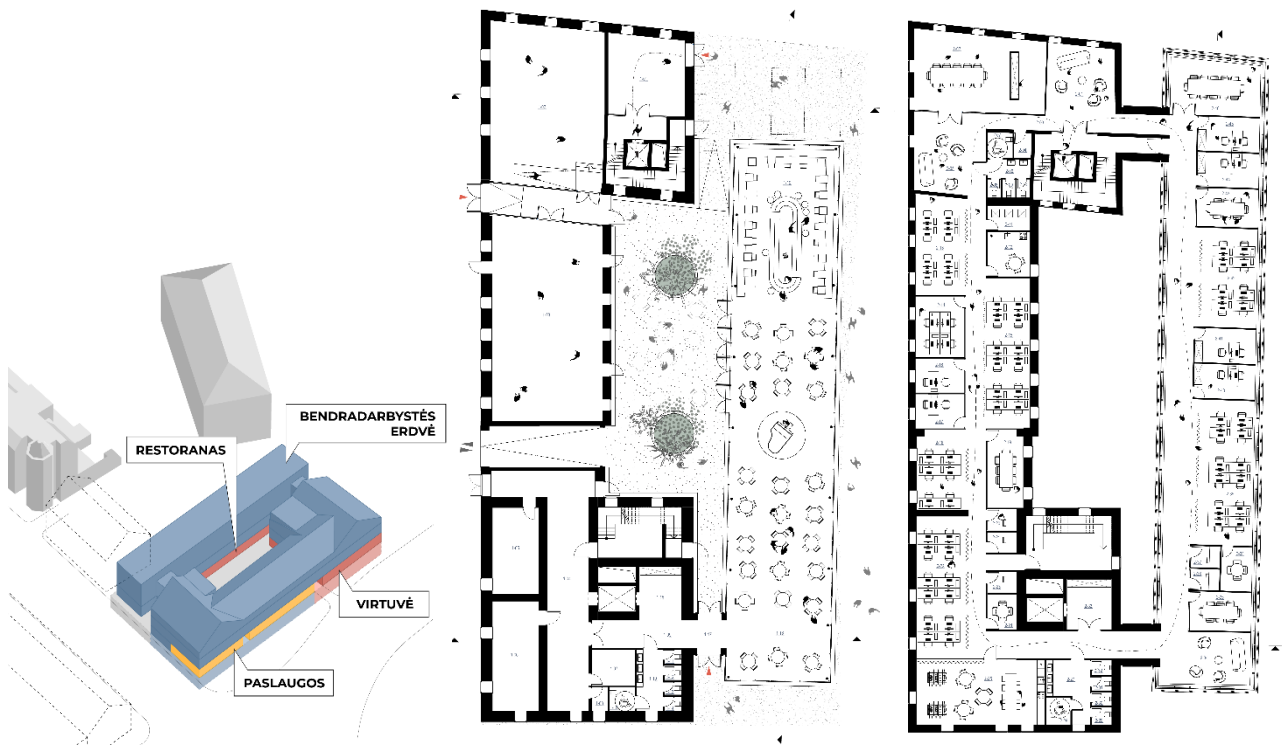
I a. planas – muziejaus scenarijus

tipinio a. planas – muziejaus scenarijus

Bendradarbystės erdvė (HUB)

Kaip ir „Porsche muziejaus“ scenarijuje, pastato pagrindinis pateikimas į pastatą numatytas iš šv. Gertrūdos g. pusės. Iš I a. holo arba iš rūsyje esančių patalpų liftu arba laiptine patenkama į II ir III pastato aukštus. Pastato patalpų plotai ir konfiguracija leidžia lanksčiai planuoti erdves pritaikytas darbui. Esamo pastato plotis įgalina planuoti kabinetus, darbo erdves ir kitas patalpas greta rytinio fasado orientuoto į vidinį kiemą ir prie vakarinio fasado orientuoto į Birštono g. pusę. Per pastato centrą numatytas funkcinis praėjimas. Naujo priestato patalpos plotis mažesnis, todėl turėtų būti formuojamas funkcinis praėjimas greta vakarinio fasado orientuoto į vidinį kiemą, o patalpos ir darbo erdvės - prie rytinio. Greta liftų numatyti sanitariniai mazgai, kitos būtinės, inžinerinės patalpos.

Vystant bendradarbystės, ar panašios paskirties funkciją pastato naujo priestato fasadams būtų naudojama perforuoto aliuminio apdailos plokštės, kurios užtikrintų natūralios šviesos patekimą į patalpas, tuo pačiu apsaugant jas nuo perkaitimo ir išlaikant artimą pateiktose vizualizacijose architektūrinį veidą.



Funkcijų diagrama – HUB scenarijus

I a. planas – HUB scenarijus

tipinio a. planas – HUB scenarijus

Tiek „Porsche muziejaus, tiek bendradarbystės erdvės atveju inžinerinėms sistemoms, vėdinimo įrangai sutalpinti naudojamos esamo pastato patalpose III aukšto mansardos viršutinė erdvė, naujo priestato erdvei – inžinerinė įranga montuojama ant stogo, pilnai dengiant ją parapetu, uždengiant stogu turint tikslą, kad inžinerinė įranga nebūtų matoma, nedarkytų komplekso architektūros žvelgiant nuo Žaliakalnio šlaito, kitų aukštesnių pastatų.

Pastato rūsyje numatytos 23 parkavimo vietos (iš kurių 2 vietos pritaikytos ŽN ir 6 vietos numatytos elektromobiliams), dviračių, paspirtukų ir kitų transporto priemonių laikymo, įkrovimo vietos. Greta dviračių saugyklos numatyti persirengimo kambarys, dušai, wc patalpos.

Priklausomai nuo restorano virtuvės technologijos galima dalį reikalingų funkcijų perkelti į rūsio patalpas. Tuo tikslu numatytas didesnio gabarito ir keliamosios galios liftas greta laiptinės esančios pietinėje pastato dalyje. Esant poreikiui čia yra erdvės įrengti maisto transportavimui skirtą liftą.

Technoekonominiai rodikliai

Sklypo plotas – **1470 m²**;

Sklypo užstatymo tankumas (UT) – **0.82** (*esamas pastatas - 789 m², priestatas - 408 m²*);

Sklypo užstatymo intensyvumas (UI) – **1.68**;

Pastato antžeminės dalies patalpų plotas – **2 470 m²** (*esamas pastatas – 1 484 m², priestatas – 986 m²*);

Pastato požeminės dalies patalpų plotas – **1 077 m²**;

Bendras pastato plotas – **3 547 m²**;

Pastato aukštų skaičius – **3 a.**;

Pastato aukštis – **13 m.**